22e PRINTEMPS DE L'AUXOIS

12 et 13 mai 2023

L'UGMM vous invite à venir fêter le Printemps les 12 et 13 mai 2023 en Auxois !
La 22e édition du festival, qui se déroule depuis plus de 20 ans à l'Espace polyvalent de Vitteaux, sera cette année, exceptionnellement scindée en deux soirées et deux lieux différents. En effet l'espace polyvalent se refait une beauté en 2023 et ne peut accueillir le festival dans sa totalité. C'est pourquoi nous vous proposons de nous retrouver à Vitteaux le vendredi 12 mai à partir de 20h30 pour un BAL TRAD' (gratuit), puis le samedi 13 mai à Pouilly-en-Auxois, où l'écosse sera à l'honneur, avec un atelier de danses écossaises de 10h à 12h et de 14h à 16h30, suivi à 21h d'un CONCERT/BAL avec le trio de renommé internationale, Binnie, Drever & McVarish, suivi d'un BAL avec le Duo Lecrot-Durand et les musiciens de l'UGMM pour clôturer ce 22e Printemps !

En route pour un nouveau Printemps en Auxois !

Renseignements et contact
ugmm.fr
ugmm.presse6@orange.fr

SOMMAIRE

le Parisien Aujourd'hui en France

Agenda Trad

france 3 bourgogne franche-comté

LE BIEN PUBLIC

COTEDOR-TOURISME

france bleu bourgogne

Nous avons hâte de vous retrouver pour fêter la 22e édition du festival et ce nouveau printemps en Auxois !

L'ugmm vous donne rendez-vous les 12 et 13 mai 2023 pour le 22e Printemps de l'Auxois, avec le violon, instrument phare de l'Auxois depuis plus d'un siècle, à l'honneur du festival.

Rendez-vous à Vitteaux le vendredi 12 mai à partir de 20h30 pour un BAL TRAD' (gratuit), puis le samedi 13 mai à l'espace polyvalent de Pouilly-en-Auxois, où l'écosse sera à l'honneur, avec un atelier de danses écossaises de 10h à 12h et de 14h à 16h30, suivi à 21h d'un CONCERT/BAL avec le trio de renommé internationale, Binnie, Drever & McVarish, suivi d'un BAL avec le Duo Lecrot-Durand et les musiciens de l'UGMM pour clôturer le festival !

En route pour un nouveau Printemps en Auxois !

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
www.ugmm.fr

VENDREDI 12 MAI 2023

À partir de 20h30

VITTEAUX (21)

Chapiteau au parc municipal

BAL TRAD'

ENTRÉE GRATUITE

Buvette sur place

pour Sortir

GABE McVARISH

SAMEDI 13 MAI 2023

Salle polyvalente

POUILLY EN AUXOIS (21)

L'écosse à l'honneur !

• 10h - 12h et 14h - 16h30

Atelier danses écossaises

Avec Gabe McVarish

Tarifs
Atelier + Soirée :
Plein tarif : 25 €
Tarif réduit : 20 €

Renseignements et réservations

www. ugmm.fr

• 21h **Concert/Bal**

TRIO

BINNIE, DREVER & McVARISH

Suivi d'un bal avec le Duo

LECROT / DURAND et

en clôture, les Musiciens de

l'UGMM

Tarifs soirée :
Plein tarif : 15 €
Tarif réduit : 12 €

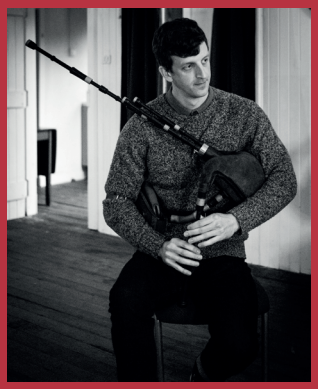
Renseignements et réservations

www. ugmm.fr

Gabe McVarish est originaire de Californie du Nord. C'est là qu'il a appris ses premiers airs traditionnels sur un violon. Il se rend dans les Highlands écossais où il passe un an à étudier la musique sous la houlette de violoneux traditionnels comme Sr Angus Grant. Puis, il voyage pendant deux ans et joue de la musique dans les pubs irlandais et écossais d'Amsterdam à San Francisco. Puis il s'installe en Ecosse, s'enrichie des grands musiciens de la région et devient célèbre sur la scène locale puis internationale. La formation du groupe « Daimh », en 1998, marque un tournant dans la carrière de Gabe. Ils sortent quatre albums, font de nombreuses tournées et se produisent régulièrement à la télévision nationale et à la radio. « Daimh » est qualifié de «super - groupe gaélique ». A partir des années 2000, Gabe élargit considérablement ses compétences et enseigne le violon dans des établissements supérieurs et des universités dont celle de Limerick. La critique acclame la sortie de son album « Eclection ». Il y voit l'aboutissement des recherches et du travail de Gabe autour des styles du jeu de violon, son amour pour la musique traditionnelle celtique.

Angus Binnie

Currently living in the small west coast village of Strontian, Angus Binnie grew up in Cromarty near Inverness where he was taught by the legendary piper and Gaelic singer Rona Lightfoot. Presently, in addition to administrating the Scottish Youth Music Initiative traditional music tuition in W. Lochaber and N. Argyleshire, Angus performs with his band FRAS, whose wild and energetic style of music is well suited to his brand of piping and whistle playing.



Kris Drever

Cherished and admired in equal measure by listeners and fellow musicians, award-winning guitarist, singer, songwriter and prolific collaborator Kris Drever has been a star of the UK roots scene for well over a decade.

A superb guitarist who adroitly blends traditional folk and flat picking with more contemporary influences – allied to a distinctively relaxed and poised vocal delivery – Drever is an astonishingly fine interpreter of others' songs, and has a frequent knack for creating seriously smart lyrical observations and earworm melodies of his own.

He grew up in a family of musicians in The Orkney Islands off the north coast of Scotland and now lives in Glasgow.

He has played and recorded with an extensive range of world renowned artists including Mark Knopfler, Jack Bruce, Danny Thompson, Eddi Reader, Bela Fleck, Tim O'Brien, Jerry Douglas, Sarah Jarosz, Joan As Police Woman, Tinariwen, Karine Polwart and Julie Fowlis.

Kris is one third of the ground breaking and critically acclaimed Prog Folk Trio Lau with whom he has toured the world and won a great many awards including seven BBC Radio 2 Folk Awards. He has also released four solo albums to great acclaim and many further awards including for his songwriting and record producing skills.

Binnie, Drever & McVarish

Kris et Gabe ont passé leur jeunesse à jouer régulièrement dans des salles de concert et reconnus de la scène musicale traditionnelle dynamique d'Édimbourg à la fin des années 90, Kris Drever et Gabe McVarish se rencontrent lors d'une résidence avec le légendaire accordéoniste d'Armagh, Leo McCann dans un bar irlandais à Bordeaux ! De nombreux événements les ont ensuite réunis, dont plusieurs sessions lors des célèbres Celtic Connections de Glasgow.

Angus Binnie, le puissant joueur de cornemuse écossais, est lui apparu pour la première fois sur le radar, lors du célèbre événement Féis Ross de Féisean nan Gaidheal, où Gabe enseignait au début des années 2000. Le destin et une soif insatiable de musique écossaise traditionnelle ont amené Angus à traverser l'Écosse et ainsi, jalonné son parcours de nombreux concerts de musique traditionnelle à travers le pays, et permis au trio de nombreuses rencontres d'autres musiciens écossais de renommée mondiale.

Le désormais célèbre trio Binnie, Drever & McVarish, offre un mélange homogène de violon doux et vif, de tuyauterie autoritaire sans faille à la Cornemuse avec un accompagnement expert et entraînant à la guitare ainsi que des chansons d'une beauté sublime.

Une expérience rare, à ne pas manquer !

SAMEDI 13 MAI 2023
Espace polyvalent
Pouilly-en-Auxois

BAL

DUO LECROT - DURAND

suivi des Musiciens de l'UGMM

Tarif entrée soirée :
15 € plein tarif
12 € tarif réduit

DUO LECROT-DURAND

Ces deux musiciens ont une solide expérience du répertoire Centre France ! David (Longskateurs) et Grégoire (Trio Durand Millet Raillard) expriment une belle énergie entre le jeu subtil et puissant à l'accordéon et l'archet affûté du violon, avec une complicité évidente !
On passe de bourrées endiablées à des mazurkas posées… voir même quelques thèmes du Québec qui viennent se glisser avec toujours un swing efficace !

Danseuses, danseurs, préparez-vous à danser jusqu'au bout de la nuit !

David Lecrot : Accordéon
Grégoire Durand : Violon

calendrier des manifestations de l'auxois-morvan

LE BIEN PUBLIC

www.routedesfestivals.com › festival › printemps-de-la...

Festival PRINTEMPS DE L'AUXOIS - Route Des Festivals

Le Parisien

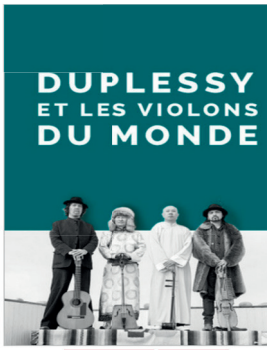
Printemps de l'Auxois

: Samedi 12 septembre 2020
ESPACE GILBERT MATHIEU
aux 21350)
IRE : 21h
: PT : 17 euros / TR : 15 euros

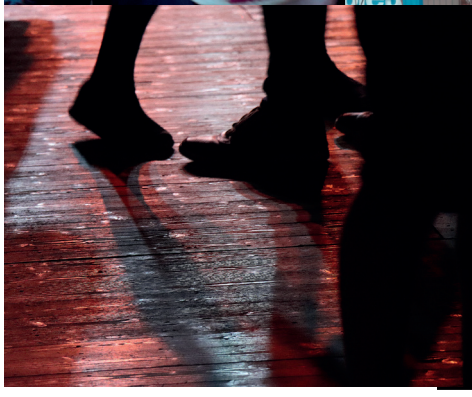
TENTION : événement terminé !

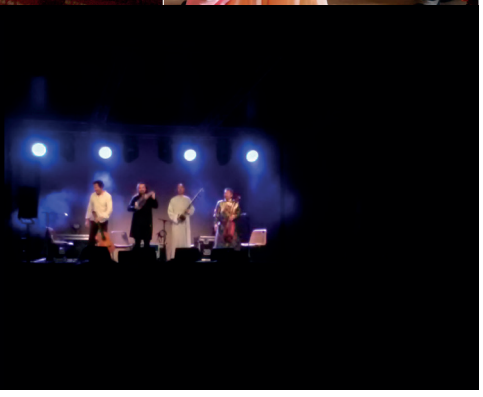
Printemps de l'Auxois...11 et 12
bre 2020 - Vitteaux (21)

onnellement, L'UGMM vous invite à fêter
emps en septembre ! La 19e édition du
initialement prévue en mai, se déroulera
t 12 septembre 2020.
ouvelle édition débutera par une soirée
et gratuite, ouverte à tous, le vendredi 11
bre à partir de 18h30 autour du chant et
usique et se terminera par un bal.
ous nous retrouverons le samedi 12
bre en soirée à partir de 18h30 par un
concert (19h vin d'honneur) et à partir de
our un Tour du Monde en Violons,
ent phare de l'Auxois depuis plus d'un



Imprimer Zoom





Nous remercions tous nos partenaires de nous épauler dans cette aventure.

Un produit imprimé par Primus-Print.fr

QUI ? QUOI ?

L'UGMM

Créée le 4 novembre 1979, l'Union des Groupes et Ménétriers du Morvan (UGMM), association régie par la loi de 1901, a pour mission de défendre et de diffuser le patrimoine culturel et les traditions orales du Morvan : musiques et danses traditionnelles, chants, contes…

Aujourd'hui elle fédère environ 300 adhérents individuels et une cinquantaine de groupes (groupes de musiciens, groupes folkloriques ou autres associations), le tout représentant environ 1500 personnes, sur la Bourgogne pour la plupart.

L'UGMM est, en Bourgogne, la plus grosse association travaillant dans le domaine des musiques et danses traditionnelles et s'inscrit dans le réseau des centres de musiques et danses traditionnelles en région de par son adhésion à la Fédération Nationale des Associations de Musiques et Danses Traditionnelles (FAMDT).

Le Printemps de l'Auxois

Le violon est l'instrument phare de l'Auxois depuis plus d'un siècle. Ce festival a pour vocation de constituer, autour des traditions orales locales (musiques, chants, danses, contes…), un rendez-vous culturel annuel.

Outre la valorisation des traditions locales, le festival s'ouvre à l'international en invitant un pays étranger et en croisant des cultures différentes autour du violon et des musiques traditionnelles.

L'UGMM a toujours adopté une politique tarifaire d'ouverture en faveur des jeunes, des chômeurs, des étudiants et des personnes souffrant d'un handicap. Chaque année, la priorité est donnée à une accessibilité plus grande pour que le prix ne soit pas un frein aux publics intéressés avec une journée gratuite.

Emblème culturel en même temps que vecteur de lien social, nous avons souhaité placer ce festival de musiques traditionnelles sous le signe de l'échange en tentant chaque année de proposer une programmation riche et variée : entre musiques du Monde et musique de l'Auxois Morvan. L'UGMM est présent sur ce territoire depuis plus de 20 ans .